



Siamo una realtà giovane e dinamica dedita allo sviluppo di nuove soluzioni imprenditoriali che nasce dalla sinergia di gruppi con attività e competenze specifiche in vari settori della comunicazione visiva e della creazione, nonché della formazione e divulgazione.



Emme Studio si occupa di design, progettazione grafiche e visive, illustrazione (tradizionale e digitale), formazione, organizzazione di eventi culturali e interconnessione fra realtà aziendali. Nel tempo abbiamo collaborato con diverse aziende, nazionali ed internazionali (pubbliche e private): Lo Scarabeo, Uno Editori, Psiche 2, Providence Press, Frigidaire, Night Italia, Poliniani Editore, Sallustio srl, Dark Poison, Università degli studi del Molise...e molti altri.



Ciao, siamo Nicola Palmieri e Mario Palladino, siamo di Termoli, amici dalla prima elementare, da 15 anni lavoriamo insieme nel mondo del Marketing Virale, Social Branding e Videomaking.

Chi siamo? Nel 2012 abbiamo aperto un canale Youtube, Quei Due Sul Server, da allora ci chiamano Redez e Synergo, oggi festeggiamo 3 milioni di iscritti e oltre 1 Miliardo di visualizzazioni sui social, di cui 650 milioni solo su Youtube.



Sharevision S.r.l.s è una Startup innovativa, nata nel novembre del 2017. Costituita da un ingegnere, un architetto ed un dottore commercialista, ha come core business lo sviluppo di applicazioni di realtà aumentata, virtuale e prototipazione rapida attraverso stampanti 3D. All'attivo ha diverse collaborazioni con medio/grandi aziende del settore ICT, nel settore navale (Fincantieri) e amministrazioni pubbliche (Amministrazioni regionali, MiBACT)

COSA STIAMO PRESENTANDO?

LUDICART è una società che nasce con l'obiettivo di progettare e sviluppare giochi (da tavolo e non) fondati sulla coesistenza di valori **ludici, formativi, culturali ed esperienziali** (fattori attualmente indispensabili per la buona riuscita di un progetto sia al livello di critica che di vendite!).

Per questi motivi, come testa di ponte e standardo, abbiamo scelto proprio la **TOMBOLA** (all'estero il Bingo).

La tombola, come gioco tradizionale, è conosciuto da **tutti** quindi non implica una particolare spiegazione sul funzionamento né un "convincimento" di pubblico sulla validità del gioco stesso.

Quello che attira l'utente (dal piccolo al grande, dal singolo alla famiglia) sono gli innumerevoli **valori aggiunti** che abbiamo "coagulato" per mezzo dello "strumento Tombola Geografica".

Con la nostra Tombola l'utente si porta a "**casa**" la sua regione a livello visivo, geografico e culturale.

Abbiamo "trasformato il tabellone nella regione stessa" con **tutti i suoi comuni** e con tutti gli aspetti fondamentali della geografia, morfologia del territorio, flora e fauna. Ogni tabellone è stato disegnato da illustratori **professionisti** (tradizionali e digitali) e arricchito con gli animali totem del territorio e i monumenti più importanti della regione.

Lo "stile" visivo è stato studiato per essere apprezzato sia da un pubblico giovane (studio sui colori primari e secondari) che da un pubblico adulto (un mix fra uno stile cartoon e uno naturalistico-realistico).

Ogni cartella del giocatore è contrassegnata da un numero associato a uno o più comuni e, sul retro, da un paragrafo sulla storia e la cultura del comune stesso.

A tutto questo abbiamo aggiunto la realtà virtuale e aumentata.

L'utente-giocatore potrà interagire con tutti questi elementi in maniera diretta con il suo stesso **smartphone!**





I PUNTI DI FORZA DELLE NOSTRE TOMBOLE

- 1** Tradizione e innovazione
- 3** Territorio e tradizioni
- 5** Divertimento e interattività
- 2** Arte e cultura
- 4** Tecnologia e creatività
- 6** Scoperta e condivisione



ROMA

2.856.133 ABITANTI

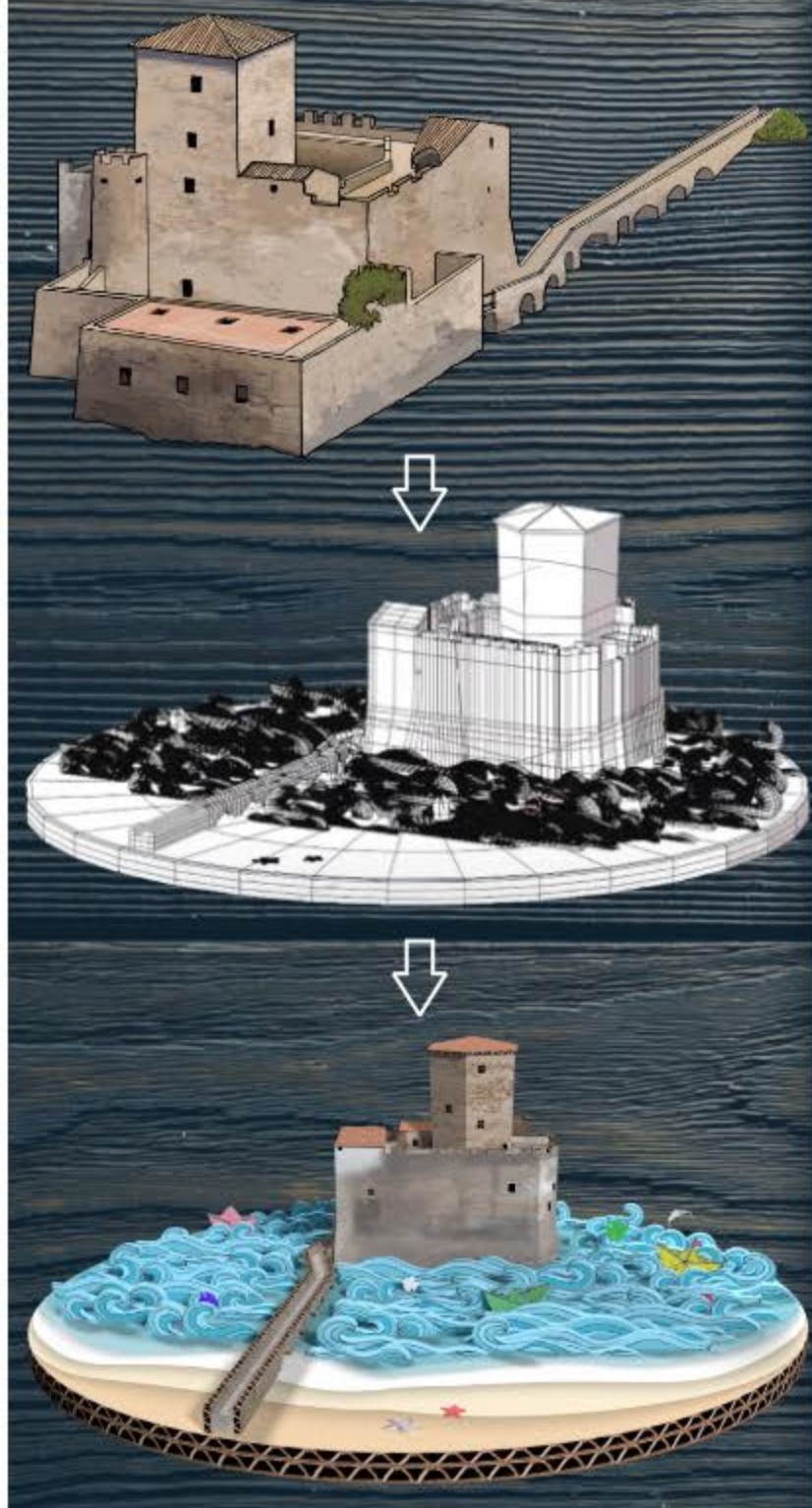
Roma, capitale d'Italia e capoluogo della regione Lazio, è situata al centro dell'area dell'Agro Romano ed è bagnata a ovest dal Tirreno. La sua storia millenaria racconta soprattutto quella dell'Impero Romano, una delle civiltà più antiche e importanti, che nei secoli ha influenzato la storia, la società, la cultura, la lingua, la letteratura, l'arte, l'architettura, la filosofia, la religione, il diritto e i costumi di molte civiltà moderne. La leggenda della fondazione ha inizio con la nascita dei gemelli Romolo e Remo, figli della vestale Rea Silvia e del dio Marte e discendenti dalla stirpe reale di Alba Longa e di Enea, l'eroe troiano. Re Amulio, zio di Rea Silvia, ordinò l'assassinio dei gemelli poiché legittimi eredi al trono di Alba Longa, ma il sicario incaricato disobbedì e abbandonò i piccoli lungo le rive del Tevere. Questi, inizialmente salvati e allattati da una lupa, furono cresciuti da un pastore. Divenuti adulti e conosciute le proprie origini, i gemelli sconfissero Amulio. Ridando il trono al nonno Numitore, ottennero da questo il permesso di fondare una nuova città nel luogo dove erano cresciuti. Il diverbio fra i due, su dove dovesse effettivamente sorgere, portò alla morte di Remo per mano di Romolo. Secondo la leggenda, dunque, Roma nacque sul colle Palatino nel 753 a.C.

VITERBO

2

2 VITERBO	26 SORIANO	33 ACQUAPENDENTE PROGENO	51 MAZZANO ROMANO	70 NAZZANO
--------------	---------------	--------------------------------	-------------------------	---------------

DAL 2D AL 3D



LA PRIMA TOMBOLA GEOGRAFICA DEL LAZIO
TABELLONE B

LA PRIMA TOMBOLA GEOGRAFICA DEL LAZIO
TABELLONE B

1. 2 Viterbo
2. 16 Albano Laziale
3. 3 Frosinone
4. 4 Aprilia
5. 7 Velletri
6. 6 Anguillara Sabazia
7. 7 Velletri
8. 10 Lariano
9. 17 Cerveteri
10. 10 Lariano
11. 11 Fondi
12. 12 Formello
13. 13 Capranica
14. 14 Alatri
15. 15 Fregene
16. 16 Bassano del Grappa
17. 17 Cerveteri
18. 18 Lariano
19. 19 Cerveteri
20. 20 Palestrina
21. 21 Colferaro
22. 22 Anagnino
23. 23 Subiaco
24. 24 Veroli
25. 25 Subiaco
26. 26 Soriano
27. 27 Zagarolo
28. 28 Rocca di Papa
29. 29 Viterbo
30. 30 San Cesareo
31. 31 Frosinone
32. 32 Pontecorvo
33. 33 Acquapendente
34. 34 Marino
35. 35 Rocca di Cave
36. 36 Bracciano
37. 37 Roma
38. 38 Spello
39. 39 Fregene
40. 40 Soriano
41. 41 Sora
42. 42 Ceprano
43. 43 Bracciano
44. 44 Fregene
45. 45 Bracciano
46. 46 Bracciano
47. 47 Bracciano
48. 48 Bracciano
49. 49 Bracciano
50. 50 Bracciano
51. 51 Bracciano
52. 52 Bracciano
53. 53 Bracciano
54. 54 Bracciano
55. 55 Bracciano
56. 56 Bracciano
57. 57 Bracciano
58. 58 Bracciano
59. 59 Bracciano
60. 60 Bracciano
61. 61 Bracciano
62. 62 Bracciano
63. 63 Bracciano
64. 64 Bracciano
65. 65 Bracciano
66. 66 Bracciano
67. 67 Bracciano
68. 68 Bracciano
69. 69 Bracciano
70. 70 Bracciano
71. 71 Bracciano
72. 72 Bracciano
73. 73 Bracciano
74. 74 Bracciano
75. 75 Bracciano
76. 76 Bracciano
77. 77 Bracciano
78. 78 Bracciano
79. 79 Bracciano
80. 80 Bracciano
81. 81 Bracciano
82. 82 Bracciano
83. 83 Bracciano
84. 84 Bracciano
85. 85 Bracciano
86. 86 Bracciano
87. 87 Bracciano
88. 88 Bracciano
89. 89 Bracciano
90. 90 Bracciano



compatibile
con



*il divertimento
del gioco,
l'emozione della
scoperta!*



Ludicart®